

STATUSRAPPORT oktober 2021 //

ENTREPRENØRSKAB PÅ DE KUNSTNERISKE UDDANNELSER

ENTRE indsatsen har som formål at løfte kunstskolernes fælles målsætninger om at udvikle format og indhold for et program, der udvikler entreprenørskab som vidensområde på kunstskolerne.

Dette er den sjette statusrapport til KUR vedrørende indsatsen.

De første statusrapport samt årsrapporten for 2020 er tilgængelige via <https://caki.dk/entree/>

Nærværende rapport beskriver status på årets aktiviteter pr. ultimo oktober 2021.

Bilag (bagerst i dette dokument):

1 + 2: Tidsplan samt budget 2021 for ENTRE indsatsen.

3: Arbejdsplan for ENTRE INK-arbejdsgruppen

ENTRE PROGRAM tilbyder en række aktiviteter i perioden september til december i ENTRE DEBAT LIVE-formatet. Derudover afholdes også en master class og et seminar. Det er således muligt dels at udvikle entreprenørskab som vidensområde i fællesskab såvel som på den enkelte institution, dels at nå de mål, skolerne har sat for underviseres deltagelse på entreprenørskabsaktiviteter.

Programmet er udviklet således, at den enkelte institution kan sende undervisere til de forskellige tilbud i et omfang, der er behov for og interesse i. For at skabe en dybde og forankring af viden kan det overvejes, om det er en fordel at deltage ved flere aktiviteter, herunder f.eks. en kombination af debat og master class. Derudover er det også muligt for den enkelte skole at henvende sig til CAKI med henblik på udviklingen af lokale initiativer, der kan støtte op om det overordnede ENTRE-program.

Det er institutionernes opgave at formidle programmets muligheder lokalt. CAKI formidler programmet på hjemmesiden, i den fælles aktivitetskalender samt på sociale medier. Skolernes profiler tagges i det omfang, det er teknisk muligt. CAKI er derudover i dialog med institutionernes egne kommunikationsmedarbejdere i forhold til den interne formidling.

CAKI registrerer tilmeldinger til aktiviteterne.

Med afsæt i den evaluering af indsatsen, der blev gennemført i styregruppen i starten af året, opfordres det til, at rektoraterne understøtter indsatsen på egen institution, således at der opleves en opbakning på ledelsesniveau i realiseringen af skolernes fælles mål.

STATUS AKTIVITETER 2021

ENTRE DEBAT LIVE

Siden semesterstart har der været afholdt to EDL-arrangementer samt en masterclass og der planlægges endnu et arrangement inden jul:

Samfundsudviklende kunstnerskaber

(med Patricia Bbaale Bandak, Majken Overgaard og Henrik Sveidahl);

<https://caki.dk/project/entre-debat-live-2/>

Kunstnerskaber i omverdensrelationer

(med Laura Navndrup Black/DDSKS + Georg Russegger, Academy of Fine Arts, Vienna)

<https://caki.dk/project/entre-debat-live-3/>

Knowledge transfer

Masterclass med Georg Russegger Academy of Fine Arts, Vienne, Center for Knowledge transfer

Samtalerne kan genses her: <https://vimeo.com/caki>

Til afholdelse i november:

Kunstnerskaber I partnerskaber

26. november: Hybrid event mellem Aarhus og KBH – eller ren Aarhus?

ENTRE SEMINAR

2. del af ENTRE SEMINAR: *At undre sig – entreprenørskab som kunstnerisk udviklingspraksis*

Afholdt IRL på SDMK i Odense: <https://caki.dk/project/entre-seminar-2/>

ENTRE WIKI

WIKI'en er et alfabetisk opslagsværk med afsæt i entreprenørskab som vidensområde med en bred anvendelse på de kunstneriske uddannelser. Wikien indeholder viden om etableringen af den kunstneriske praksis som virksomhed samt en bred palette af teori og metodebidrag, der kan anvendes af alle undervisere som didaktiske og redskaber ind i undervisning. Wikien opdateres løbende.

ENTRE CASE

Casesamlingen er et sted, hvor skolerne kan dele eksempler på, hvordan lærere, studerende og dimittender udfolder undervisning og kunstnerisk praksis på måder, der berører entreprenørskab som et vidensfelt i kunstuddannelserne. Der tilføjes løbende cases fra skolerne efter input fra ENTRE-organisationens medlemmer:

https://caki.dk/entre/entre_case-samling/

ENTRE DEBAT

Der ikke er blevet lavet episoder i 2021 grundet travlhed i projektledelsen.

Vi bestræber os på at få produceret nyt indhold som en del af ENTRE DEBAT LIVE aktiviteterne.

<https://caki.dk/entre/entre-debat/>

ENTRE INK

Som en del af ENTRE PROGRAM er der nedsat en arbejdsgruppe, der har fokus på at udvikle inkubationsmiljøer på kunstuddannelser. Indsatsen tager afsæt i KUR-kommissoriet vedr. entreprenørskab og ligger i naturlig forlængelse af CAKIs øvrige virke og arbejdsopgaver.

Gruppen har holdt de første møder og påbegyndt de kvalificerende drøftelser af, hvilke visioner kunstscolerne i fællesskab kan beskrive for et inkubationsmiljø. Gruppen har bl.a. besøgt en række eksisterende inkubationsindsatser, og CAKI har kortlagt nationale samt internationale inkubationsprogrammer som en del af vidensgrundlaget for det fremadrettede arbejde. Derudover gennemføres en behovsundersøgelse på de enkelte skoler.

Arbejdsgruppen er kommet frem til at række temaer, som de ønsker at arbejde videre med:

- Overgang fra uddannelse til arbejdsliv
- Tværfagligt fokus
- Omverdensrelation og kunstnerisk medborgerskab

Der er i perioden august – december 2021 ansat en udviklingskonsulent på CAKI til at bidrage med løfte arbejdsindsatsen forbundet til ENTRE INK. Dette har muliggjort projektets anselige fremdrift i efterårssemesteret.

Udarbejdelse af visionspapir

Arbejdsgruppen laver i efteråret 2021 udkast til visionspapir for samarbejdet om en inkubationsindsats på kunstscolerne. Skitsen til visionspapiret leveres til KUR-formandskabet inden KUR-mødet i november.

Studererpanel

Som en del af CAKIs infrastruktur er der igangsat en proces, som leder til etableringen af et studenterpanel, der kan bidrage i udvikling og kvalificering af de forskellige opgaver i CAKIs portefølje. Aktuelt er det i udviklingen af inkubationsmiljøer på kunstscolerne, hvor de studerende inviteres med i samarbejdet.

Det er intentionen, at studenterpanelet dels bidrager med perspektiver og kvalitative inputs, dels udfører konkrete opgaver i relation til specifikke temaer, og dels er med til at sætte relevante emner på dagsordenen på egne uddannelser. Det vil også være muligt for panelet at foreslå indsatsområder, som CAKI kan arbejde med. Der vil være et budget til at drive studenterpanelet.

Vi har et ønske om, at studenterpanelet har samlet sig i løbet af de kommende måneder, så vi i starten af det nye år kan invitere til konstituerende møde.

2-3 studerende fra hver uddannelse vil være et godt bud på antal panelmedlemmer samt 1-2 medlemmer fra KULT-netværket i DSR (De studerendes råd).

T.o. medsendes arbejdsplan for ENTRE INK-arbejdsgruppen.

ENTRE STYREGRUPPE

Udpluk af overvejelser og indsigter fra seneste styregruppemøde

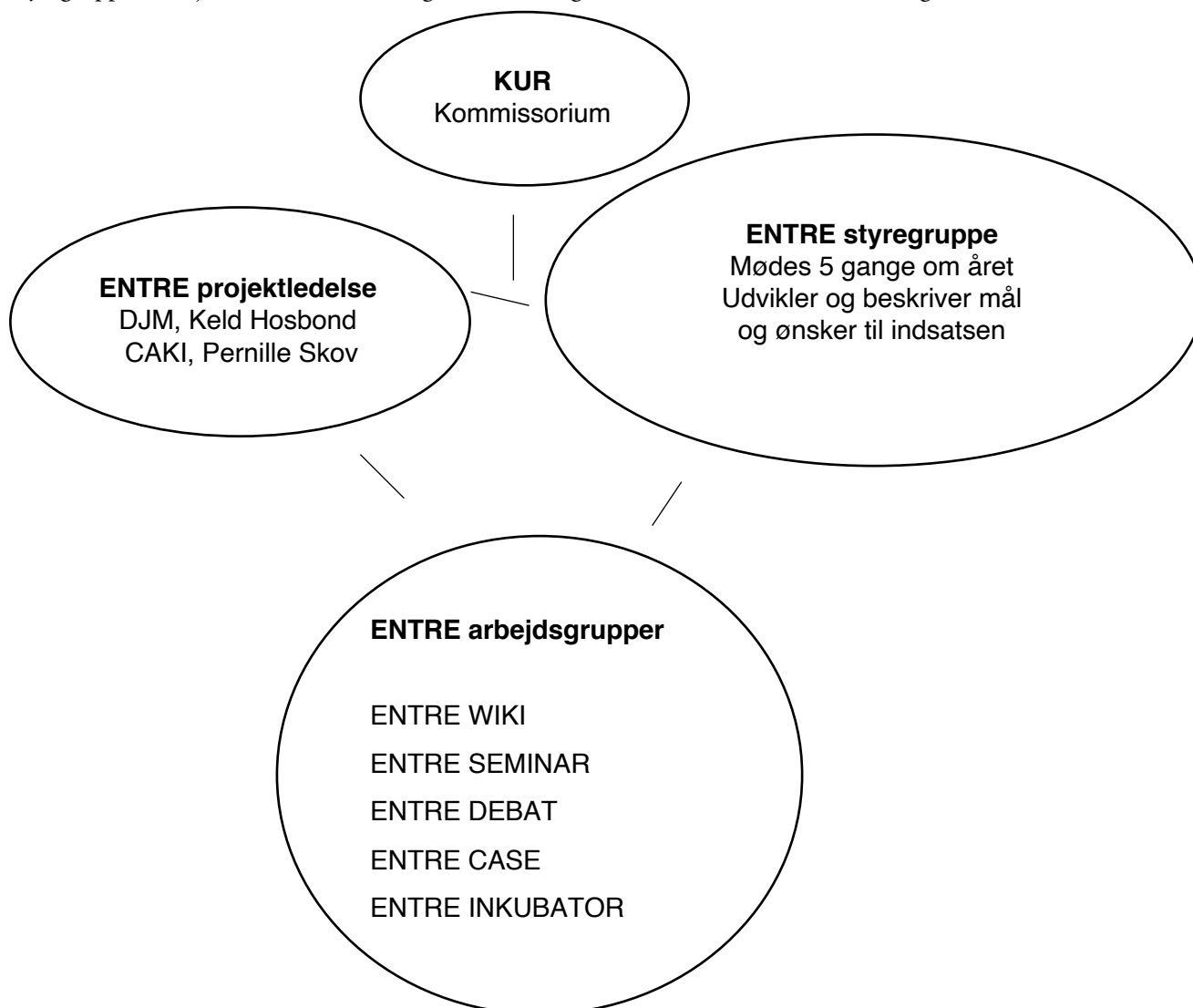
Det er for få undervisere, der tilmelder sig aktiviteterne i ENTRE-programmet, ikke mindst set i lyset af aktiviteterne høje kvalitet. Det antages delvist at skyldes det høje aktivitetsniveau på uddannelserne post-corona nedlukning.

Hvad kan vi gøre for at tiltrække flere undervisere til tilbuddene (til drøftelse):

- Nedbryder grænsen mellem studerende og undervisere ved at tale ind i en fælles dagsorden.
- ENTRE DEBAT-episoder, hvor vi taler om studerende og dimittender snarere end undervisere.
- Overveje om ENTRE DEBAT LIVE kan være om eftermiddagen 15 -17 (efter undervisningstid). En udfordring at det for nogen vil være efter arbejdstid.
- Det er et længere træk med lærerne – kan man indkalde til noget, som eleverne også deltager i?
- Underviserne er usikre på feltet – måske kan studerende være med til at trække også?
- Åbnes op som stort arrangement – også for eksterne.

ORGANISATION

Styregruppen arbejder med en tredelt organisation. Organisationsstruktur ser ud som følgende:



BUDGET OG TIDSPLAN

Budget og tidsplan forventes at udfolde sig som planlagt og orienteret om i den foregående statusrapport dog med den revidering, at vi har flyttet ENTRE-seminar aktiviteterne fra foråret til efteråret,

Se bilag 1 + 2

ØVRIGT fra CAKI

- Formidlingsindsats: CAKI's hjemmeside er blevet udviklet, således at den giver en bredere indgang til de kunstneriske uddannelser med det formål at gøre det nemmere for ansatte og studerende at overskue de fælles indsatser på tværs af skolerne.

Hjemmesiden er aktuelt platform for TVAERS og ENTRE-programmerne samt INTER ART indsatsen. Marianne Lykke Jacobsen, der repræsenterer DKDM-tovholderfunktionen for den fælles indsats for internationalisering melder tilbage, at platformen har været anvendelig i relevante sammenhænge (se referat fra tovholdermøde i oktober).

Til at understøtte informationsniveauet blandt studerende og ansatte på kunstscolerne vedrørende de mange begivenheder og events, der finder sted lokalt på skolerne, er det også muligt at tilgå en fælles kalender fra kunstscolerne på hjemmesiden,

Det er en forholdsvis simpel kalender, der har en overordnet beskrivelse af tid, sted og titel for begivenheder, og et link der fører videre til den originale begivenhed på den pågældende institution.

Vi er i dialog med skolernes lokale kommunikationsansvarlige i forhold til funktionalitet og opdatering af kalenderen.

Sidst men ikke mindst har siden også fået en landingsside for hhv. podcasts og videokanaler fra kunstscolerne. Disse er ligeledes oprettet i dialog med skolernes lokale kommunikationsansvarlige. Siderne kan tilgås her:

<https://caki.dk/kunstscolerne/>

<https://caki.dk/caki-publikationer/podcasts/>

<https://caki.dk/caki-publikationer/video/>

<https://caki.dk/events/>

I en ikke for fjern fremtid går vi i gang med at udvikle en tværinstitutionel kampagne online samt i trykte materialer, der formidler kunstuddannelsernes fælles målsætninger og samarbejder lokalt på kunstscolerne, således at kendskabet til de fælles indsatser og ressourcer understøttes.

Pernille Skov,
CAKI, oktober 2021

BILAG 1 / BUDGET 2021

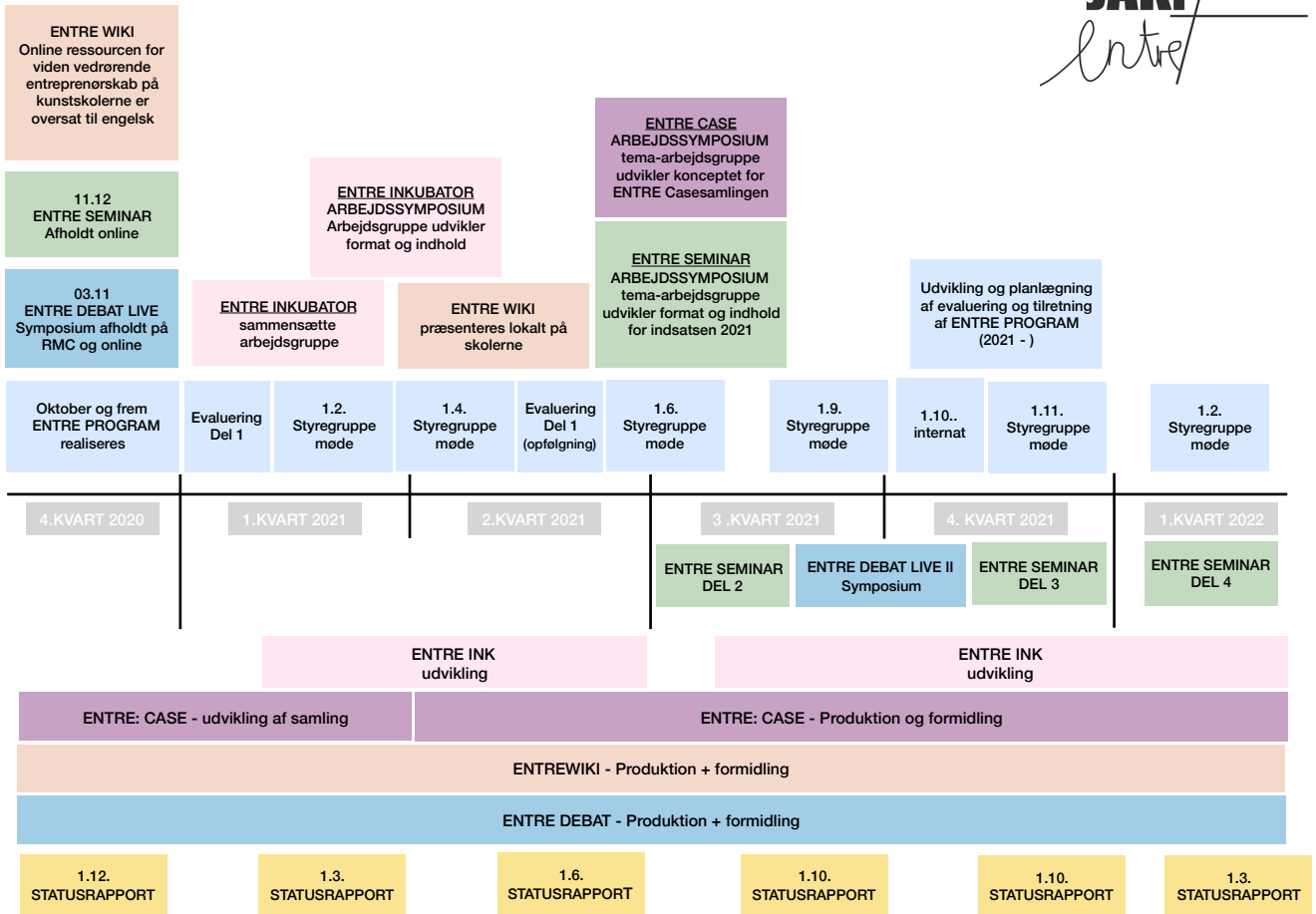
OPDATERET: 7. Januar 2021

ENTREPRENØRSKAB PÅ DE KUNSTNERISKE UDDANNELSER 2019 - 2022

BUDGET 2021

UDGIFTSDISPONERING		BUDGET	REALISERET JAN	FEB	MARTS	APRIL	MAJ	JUNI	JULI	AUGUST	SEP	OKT	NOV	DEC
ENTRE	Samlet budget	400.000												
ENTRE seminar	seminar + udv. Af materialer	75.000			25.000						25.000			25.000
ENTRE oversættelser	ENTRE WIKI + håndbøger	45.000	4.000	4.000	4.000	4.000	4.000	4.000		4.000	4.000	4.000	4.000	5.000
ENTRE DEBAT	Podcast	50.000		5.000	5.000	5.000	5.000	5.000		5.000	5.000	5.000	5.000	5.000
ENTRE DEBAT LIVE	Symposier	70.000					35.000							35.000
ENTRE CASE SAMLING	Formidling + oversættelse	25.000						12.500						12.500
ENTRE kampagne	Grafik, tryk, distribution	45.000			15.000					15.000				15.000
ENTRE INK	Arb.gruppe + udvikling af ans.	80.000			5.000		25.000				25.000			25.000
Arbejdsgruppe		10.000		2.000		2.000		2.000			2.000		2.000	

ENTRE PROGRAM: 2021



ENTRE INK – Undersøgelse af muligheder for et inkubationsmiljø for de kunstneriske uddannelser (strategiudvikling)

Tidsplan – overblik og overordnede aktiviteter – efterår/vinter 2021

AKTIVITET	September					Oktober					November				December				
	30/8-3/9	6/9-10/9	13/9-17/9	20/9-24/9	27/9-1/10	4/10-8/10	11/10-15/10	18/10-22/10	25/10-29/10	1/11-5/11	8/11-12/11	15/11-19/11	22/11-26/11	29/11-3/12	6/12-10/12	13/12-17/12	20/12-24/12	27/12-31/12	
	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
Moder, arrangementer m.m.																			
Moder i arbejdsgruppen (mangler for dec.)			14/9							5/11									
Lunch-to-lunch i Aarhus inkl. INK-arbejdsgruppemøde			13/9-14/9																
ENTRE DEBAT LIVE aktiviteter				24/9		8/10						26/11				16/12			
Kulturkraft konference						8/10													
Inspirationstur til GRASP Festival											18/11								
Proces – udarbejdelse af visionspapir (inden sidste KUR-møde)																			
Behovsafklaring hos skolerne (inkl. udarbejdelse af spørgeramme, moder, opsamling)																			
Opsamling og opfølgning – Aarhus-tur/ arbejdsgruppemøde																			
Videnindsamling – inkubationsmiljøer (kunst-/kulturfokus) i Norden + internationalt																			
Videnindsamling – behovsafklaring hos dimittender/studerende (desk-research)																			
Videnindsamling – cases, inspiration, best practice m.m.																			
Udkast til visionspapir til arbejdsgruppe (sendes ugen inden arbejdsgruppemøde uge 44)																			
Færdiggørelse af visionspapir til KUR (sendes ugen inden sidste KUR-møde)																			
Sidste KUR-møde 2021																			
Proces efter sidste KUR-møde: Strategi og anbefalinger																			
Videreudvikling af visionspapir/strategi																			
Nedsætte studenterpanel																			
Forslag til advisory board																			
Partnerskaber: Forslag til/eksempler på potentielle partnere																			
Afrapportering og endeligt visionspapir/strategi inkl. anbefalinger til rammeaftale 2023-2026																			

