

INTERART: AFRAPPORTERING 2019

Fælles kapacitetsanvendelse og kompetenceopbygning om internationalisering

Med DKDM som tovholder har de syv kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet i 2019 igangsat arbejdet for rammeaftalemålet om fælles kapacitetsanvendelse og kompetenceopbygning om internationalisering, hvor der er gennemført følgende aktiviteter:

- Kommissorium fastsat med formål og opgaver for arbejdsgruppen samt budget for 2019
- Arbejdsgruppe nedsat og navngivet InterArt
- Kortlægning af institutionernes nuværende aktiviteter, prioriteringer, potentialer og dilemmaer in-den for internationalisering med bistand fra konsulentbureauet Resonans
- 2-dags kickoff seminar, afholdt december 2019, med fokus på strategiske perspektiver, erfaringsud-veksling omkring kompetencer og barrierer samt diskussioner om mulige tværinstitutionelle tiltag for arbejdsgruppen
- møde afholdt i InterArt-arbejdsgruppen december 2019, hvor samarbejdsform, ressourcer og for- slag til arbejdsgruppens opgaver i 2020 var på dagsordenen

I samarbejde med InterArt-arbejdsgruppen planlægger DKDM som tovholder primo 2020 at udarbejde en rapport i relation til de gennemførte aktiviteter i 2019 indeholdende information om arbejdsgrup-pen, nedslag fra kortlægning og handleplan for 2020.

DKDM ønsker at opnå de operationelle mål gennem indsatser på baggrund af en fælles forståelse af relevans og ønsker til kapacitet og kompetencer inden for internationalisering.

Aktiviteterne i 2019 har været fokuseret omkring identificeringen af fælles temaer og områder, som giver mening for enten alle eller flere institutioner at arbejde med, og som alle i større eller mindre grad har mulighed for at bidrage til med erfaringer og kompetencer. Det har skabt et godt fælles grundlag og idekatalog for det videre arbejde. Arbejdsgruppen planlægger at afholde fire årlige møder, som skal fungere som baggrund for planlægning og fremdrift af igangsatte aktiviteter, og sikre kontinuerlig relevans.

Kilde: [DKDM, årsrapport 2019](#)